

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 16»  
(МАДОУ д/с № 16)

**Рассмотрено**  
на Педагогическом совете № 3  
протокол № 3  
от 24.12.2021 г.



Заведующий МАДОУ д/с № 16  
А. Усыченко  
приказ № 55 от 27.12.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

совместной деятельности педагога с детьми  
старшей комбинированной группы (5-6 лет)  
на 2021 – 2022 учебный год

Воспитатель: Кабакова Анна Сергеевна,  
воспитатель высшей категории  
Воспитатель: Никитина Олеся Владимировна,  
воспитатель высшей категории

## Содержание

|                                   |   |    |
|-----------------------------------|---|----|
| <b>I Целевой раздел</b>           |   |    |
| 1.1.                              | Пояснительная записка   | 3  |
| 1.2.                              | Цель и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы  | 4  |
| 1.3.                              | Принципы и подходы к формированию Программы   | 5  |
| 1.4.                              | Возрастные и индивидуальные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста   | 9  |
| 1.5.                              | Планируемые результаты освоения Программы   | 14 |
| 1.6.                              | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе   | 16 |
| <b>II Содержательный раздел</b>   |   |    |
| 2.1.                              | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей  | 20 |
| 2.2.                              | Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации Программы   | 28 |
| 2.3.                              | Взаимодействие с семьями воспитанников  | 32 |
| 2.4.                              | Взаимодействие с социальными институтами  | 38 |
| 2.5.                              | Часть, формируемая участниками образовательных отношений<br>Парциальная образовательная Программа «Развитие речи детей 5-6 лет»       | 39 |
| <b>III Организационный раздел</b> |   |    |
| 3.1.                              | Описание организации жизни и деятельности детей в ДОУ   | 73 |
| 3.2.                              | Модель воспитательно-образовательного процесса  | 80 |
| 3.3.                              | Перспективный тематический план   | 81 |
| 3.4.                              | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий   | 85 |
| 3.5.                              | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.   | 87 |
| 3.6.                              | Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 92 |
| 3.7.                              | Программно-методическое обеспечение НОД в ДОУ   | 93 |

## **1. Целевой раздел программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы от 5 до 6 лет построена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детского сада № 16» (далее Программа) разработанной в соответствии с ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), с учетом основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), «Отрождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Срок реализации рабочей программы педагога 1 год. В процессе работы рабочая программа может редактироваться и дополняться.

Воспитание и обучение ведется на русском языке.

ООП МАДОУ д/с № 16 разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989г.;
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
4. Декларацией прав ребенка, 1959 г.;
5. Уставом МАДОУ д/с №16;
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
7. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

8. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

9. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической приемственности;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

## **1.2. Цель и задачи деятельности Учреждения по реализации ООП Учреждения.**

**Цель:** создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

**Задачи:**

- охранять жизнь и укреплять физическое и психическое здоровье детей;

- обеспечивать познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное развитие детей;
- воспитывать с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность;
- готовить ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, равноправия и дружбы между народами, этническими, религиозными группами;
- взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей с использованием информационно-коммуникативных технологий;
- пополнить, упорядочить, закрепить знания дошкольников о правилах дорожного движения;
- формировать интерес к объектам природы, доброжелательное отношение к живым существам и эмоциональную отзывчивость на общение с ними;
- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности, самостоятельность в принятии оптимальных решений в различных ситуациях;
- сохранять и укреплять здоровье детей дошкольного возраста
- обеспечить коррекцию речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем-логопедом на основании направления ТПМПК, с учетом их индивидуальных особенностей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа основывается на положениях:

- фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа:

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: - совместную деятельность взрослого и детей, - самостоятельную деятельность детей. Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в МАДОУ являются следующие подходы:

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД** (Л. С. Выготский) к развитию психики ребенка: Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

#### Принципы:

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;

- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);

- среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей);

- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка: Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра - ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др. Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей;

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и

вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Установление в МАДОУ партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.). Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи.

Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.

Развивающее обучение:

- главная цель дошкольного образования - развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка;

- связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности;

- насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития;

- отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей;

- систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы;

- ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);



- «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);

- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев).

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;

- интеграция деятельности специалистов ДОУ;

- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Принцип адаптивности реализуется через:

- адаптивность предметно-развивающей среды МАДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- адаптивность ребенка к пространству МАДОУ и окружающему социальному миру.

#### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы**

##### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 5-6 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила,

способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает

основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более

светлого оттенка, накладывая одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы на конец 2021-2022 учебного года**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями



Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДООУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;
- внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МАДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в МАДОУ;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в МАДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;

- оптимизации работы с группой детей. Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- наблюдение за ребенком (в психологии) -описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта;

- беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание;

- анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогической диагностики - два раза в год (в сентябре-октябре и апреле). В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;

- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;

- задачи работы;

- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в определении степени освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

4 балла - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно;

3 балла - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

2 балла - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

*Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе (по ФГОС ДО).

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей  |   | Самостоятельная деятельность детей    | Образовательная деятельность в семье  |
|--|---|---------------------------------------|---|
| непосредственно образовательная деятельность   | образовательная деятельность в режимных моментах  |                                       |   |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения | Совместная игровая деятельность детей | Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Сценарии активизирующего общения двигательная активность. |  |  |  |
|---|--|--|--|

*Образовательная область: «Речевое развитие»*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (по ФГОС ДО).

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

| Режимные моменты   | Совместная деятельность с педагогом  | Самостоятельная деятельность детей  | Образовательная деятельность в семье   |
|--|--|---|--|
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)<br>Проблемные ситуации<br>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него<br>Хороводные игры, пальчиковые игры<br>Пример взрослого<br>Речевые дидактические игры<br>Наблюдения<br>Чтение<br>Слушание, воспроизведение, имитирование | Игры с предметами и сюжетными игрушками<br>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек<br>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм.<br>Чтение, рассматривание иллюстраций<br>Совместная продуктивная деятельность<br>Экскурсии<br>Дидактические игры<br>Настольно-печатные игры<br>Разучивание | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)<br>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром<br>Совместная продуктивная и игровая деятельность | Речевые игры<br>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение<br>Совместное творчество<br>рассматривание иллюстраций<br>Прогулки, путешествия<br>Рассказы<br>Домашнее экспериментирование<br>Прослушивание |

|   |   |       |                |
|---|---|-------|----------------|
| Индивидуальная работа<br>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром<br>Ситуативные беседы<br>Дидактические, настольно-печатные игры<br>Выставка в книжном уголке | стихотворений<br>Речевые задания и упражнения<br>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом<br>Праздники и развлечения<br>Рассказывание по иллюстрациям | детей | е аудиозаписей |
|---|---|-------|----------------|

*Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) по ФГОС ДО.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

| Режимные моменты         | Совместная Деятельность с педагогом     | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--------------------------|---|------------------------------------|--------------------------------------|
| Утренний отрезок времени | Обучающие занятия<br>Решение проблемных | Решение проблемных ситуаций        | Ситуативное обучение                 |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| Игровые упражнения<br>Обследование предметов и игрушек<br>Наблюдение<br>Проблемные ситуации<br><b>Прогулка</b><br>Дидактические игры<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа по развитию зрит. восприятия<br><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b><br>Игры – экспериментирование<br>Упражнения по развитию мелкой моторики рук<br>Ситуативные разговоры | ситуаций<br>Экспериментирование<br>Наблюдение<br>Экскурсии<br>Беседы<br>Обсуждение<br>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.<br>Виртуальные путешествия<br>Рассказы<br>Встреча с интересными людьми<br>Дидактические игры<br>Занимательные показы<br>Рассматривание альбомов фотографий, репродукций, коллекции | Дидактические игры<br>С.-р. игры<br>Наблюдения<br>Рассматривание с материалами<br>Рассматривание предметов искусства | Упражнения<br>Просмотр видео<br>Рассматривание произведений искусства<br>Обследование предметов<br>Прогулки<br>Совместное творчество<br><b>Сопровождение семьи:</b><br>Беседы Опросы<br>Консультации<br>Открытые просмотры<br>Выставка работ<br>Совместные игры<br>Совместные занятия<br>Мастер-классы<br>Анкетирование<br>Информационные листы |
|---|--|--|---|

*Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)*

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

| Режимные моменты   | Совместная деятельность с педагогом   | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье  |
|--|---|--|---|
| Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- на других занятиях | Игры-импровизации:<br>- игра-сказка;<br>Вокально-речевые импровизации:<br>Разыгрывание сценок из жизни животных, птиц, предметов и явлений; | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, | Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления) |



|   |  |   |                                    |
|---|--|---|------------------------------------|
| <p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях.</li> </ul> | <p>- перевоплощение в персонажей;</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Музыкально -игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры –приветствия;</li> <li>- игры речевые;</li> <li>- игры с палочками</li> <li>- игры со звучащими жестами</li> <li>- игры-уподобления</li> <li>- игры-настроения</li> <li>- игры-образы</li> <li>-игры с погремушками.</li> </ul> | <p>музыкальных игрушек, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музыкально-дидактические игры.</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности.</p> | <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> |
|---|--|---|------------------------------------|

*Образовательная область: «Физическое развитие»*

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (по ФГОС ДО).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

| Режимные моменты  | Совместная деятельность с педагогом   | Самостоятельная деятельность детей                                   | Образовательная деятельность в семье  |
|---|---|--|---|
| <p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна -оздоровительная</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> | <p>НОД по физическому воспитанию:</p> <p>- сюжетно-игровые -по развитию элементов двигательной активности</p> <p>- комплекс с предметами</p> <p>-сюжетный комплекс</p> <p>-подражательный комплекс</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> | <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Совместные занятия по развитию движений</p> |

*Образовательная область: «Познавательное развитие»*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве; представление о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (по ФГОС ДО).

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений, первичны представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, размере, цвете, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов, и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Ознакомление с миром природы**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b> |   | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | <b>Образовательная деятельность в семье</b> |
| <b>НОД</b>   | <b>образовательная деятельность в режимных моментах</b> |   |   |

|   |  |                                       |  |
|---|--|---------------------------------------|--|
| Интегрированная деятельность<br>- Упражнения<br>- Игры (дидактические, подвижные)<br>- Рассматривание<br>- Наблюдение<br>- Чтение | Наблюдения<br>- Игровые упражнения<br>- Напоминание<br>- Объяснение<br>- Рассматривание<br>- Наблюдение на прогулке<br>- Развивающие игры<br>- Игровые упражнения<br>-Обследование | Совместная игровая деятельность детей | Игры в парах и совместные игры<br>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей |
|---|--|---------------------------------------|--|

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **Особенности реализации Программы**

#### *Организационные:*

Образовательный процесс в ДОО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

#### Совместная образовательная деятельность взрослых и детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Совместная деятельность строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно - тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, исходя из ФГОС, строится при тесном взаимодействии с семьями детей. Образовательный процесс в ДОО строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

#### Свободная самостоятельная деятельность детей.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно - развивающей образовательной среды.

#### Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

*Национально-культурные:*

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДООУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

*Климатические:*

Образовательный процесс в МАДОУ д/с № 16 выстроен с учётом особенностей города Новосибирска. При разработке планирования образовательного процесса во всех возрастных группах учитываются климатические условия Сибирского региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в летний период и холодные, суровые зимы. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для

расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся непосредственно образовательная деятельность физическое развитие три раза в неделю. Из них: два организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

#### *Структура образовательного процесса.*

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственно-образовательная деятельность (НОД);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включение воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения),
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своём темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Еженедельный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписанием), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

В мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценки результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

### Формы и приемы организации образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей |                            | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье        |
|---|----------------------------|--|---|
| НОД   | ОД в режимных моментах     |  |   |
| Занятия   | Объяснение                 | Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и, театрализованные, подвижные? настольно-печатные? Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Опыты, эксперименты | Беседа                                      |
| Экскурсии   | Обучение                   |  | Личный пример                               |
| Наблюдения  | Показ                      |  | Рассказ                                     |
| Беседа  | Напоминание                |  | Объяснение                                  |
| Чтение  | Личный пример              |  | Напоминание                                 |
| Объяснение  | Похвала                    |  | Запреты                                     |
| Обучение  | Тематический досуг         |  | Похвала                                     |
| Напоминание   | Упражнение                 |  | Чтение х/произведений                       |
| Упражнение  | Тренинги                   |  | Прогулки                                    |
| Рассказ   | Игры                       |  | Совместный просмотр                         |
| Ситуативный разговор                                      | Рассматривание иллюстраций |  | мультфильмов, кино, познавательных программ |
| Творческое задание  | Эвакуация                  |  | Продуктивная деятельность                   |
| Д/и   | тренировочная              |  | Совместный бытовой труд                     |
| Проблемные ситуации                                       | Опыты, эксперименты        |  |   |
| Продуктивная деятельность                                 | Утренняя гимнастика        |  |   |
| Рассматривание иллюстраций                                | Гигиенические процедуры    |  |   |
| Тренинги  | Прогулка                   |  |   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| Опыты,<br>эксперименты<br>Театрализованные<br>игры<br>Проектная<br>деятельность<br>и т.д. | Беседы<br>Чтение<br>художественной<br>литературы<br>Викторины<br>и т.д. |  |  |
|---|---|--|--|

### 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МАДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Основная цель взаимодействия ДООУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### Задачи:

- объединять усилия педагогов и родителей для развития способностей детей;
- создавать атмосферу общности интересов в организации воспитательно-образовательного процесса;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

#### Для выполнения поставленных задач были разработаны:

- анкеты и опросники, как традиционные по изучению семьи, так и с целью изучения запросов родителей и ожидаемых результатов детского развития;
- групповые планы совместной деятельности с родителями;
- план работы с родителями ДООУ, включая совместные мероприятия с детьми и родителями.



В групповые планы включаются активные формы работы с семьёй, такие как: творческие гостиные, встречи за круглым столом, дни открытых дверей, вечера вопросов и ответов, мастер-классы для родителей и детей «Город мастеров», видеозаписи и компьютерные презентации из жизни детей групп и т.д. Родители должны знать, что изучают дети в детском саду, как идет развитие познавательных интересов и социальных чувств детей, быть помощниками педагогов в сложном деле воспитании всесторонне развитого человека. В рамках этой деятельности особое значение приобретает информация для родителей в родительском уголке, проведение консультаций, совместных экскурсий, походов, праздников.

Организация совместных с родителями праздников, выставок совместного творчества, экскурсий, привлечение к участию в конкурсах фестивалях и т.д. - позволяют удовлетворять потребность родителей быть успешными в воспитании ребёнка; в понимании, уважении педагогами детского сада, самоуважении, свободе выбора, саморазвитии.

Большую актуальность приобрела такая форма совместной деятельности воспитывающих взрослых и детей как проектная деятельность, которая помогает в развитии партнёрских отношений, работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, ориентированной на творческое развитие участников образовательного процесса.

Включение родителей в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. В ДОУ используются как традиционные формы работы с родителями, так и нетрадиционные. Последние подразделяются на информационно – аналитическую, познавательную, досуговую, наглядно-информационную.

#### **Перспективный план взаимодействия ДОУ с семьей**

| Форма работы  | Содержание работы   | Ответственный  |
|---|---|--|
| <b>Блок 1. РЕКЛАМНЫЙ</b>  |   |  |
| Задачи: проводить пропаганду и популяризацию дошкольного образования. |   |  |
| Рекламный буклет  | «Знакомьтесь: МАДОУ д/с № 16» (содержание воспитания и образования (стандарт и выше стандарта); приоритетные направления; связи с социумом; основные достижения). | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель                                   |
| Стенды для родителей  | «Наши чемпионы», «Фотообъектив»; «А у нас здесь интересно!»   | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель, специалисты ДОУ (по профилю тем) |
| День открытых дверей  | Презентация ДОУ в рамках общего родительского собрания<br>Посещение ДОУ родителями, просмотр  | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель,                                  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | открытых занятий в группах и у специалистов (каждый третий четверг месяца).<br>Проведение досугов   | специалисты,<br>воспитатели  |
| Ведение сайта в Интернете   | Сайт с подробным описанием спектра услуг; программ, технологий; проводимых мероприятий; достижениях педагогов и детей; инновационной работе в ДОУ.  | Заведующий,<br>ответственный за ведение сайта                                      |
| Публикации в СМИ  | Подготовка материалов, посвященных психолого-педагогическим проблемам.  | Зам.зав. по УВР,<br>ст. воспитатель,<br>специалисты                                |
| Горячая линия   | Консультации по телефону:<br>- информирование родителей о работе ДОУ;<br>- разъяснения порядка приема ребенка в ДОУ.  | Заведующий,<br>зам.зав. по УВР,<br>ст. воспитатель,<br>ст. медсестра               |
| <b>Блок 2. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ</b>  |   |  |
| Задачи: выявить воспитательно-образовательные потребности населения, уровень осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнение родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. |   |  |
| Анкетирование   | - «Здравствуй детский сад» при поступлении ребенка в ДОУ<br>- Удовлетворенность родителями ДОУ  | Зам.зав. по УВР,<br>ст. воспитатель  |
| Социальный паспорт ДОУ  | Социологическое исследование состава семьи воспитанников.   | Зам.зав. по УВР,<br>ст. воспитатель,<br>воспитатели                                |
| <b>Блок 3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>   |   |  |
| Задачи: повысить психолого-педагогическую компетентность родителей, привлечь их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.   |   |  |
| Наглядная педагогическая пропаганда   | <u>Информационные стенды для родителей:</u><br>«Моя семья» (вопросы воспитания);<br>«Есть проблема – есть решение» (советы логопеда);<br>«Советы Доктора Айболита»; «Мы любим музыку», «Защита прав ребенка» (по страницам конвенции о защите прав и достоинств ребенка), «Охрана труда», «ГО и ЧС», «Пожаробезопасность».<br>Групповые стенды:<br><u>Обязательные:</u> «Режим дня», «Наши занятия», «Уголок Здоровья» (советы медиков, антропометрия, закаливающие и | Заведующий,<br>зам.зав. по УВР,<br>ст. воспитатель,<br>специалисты,<br>воспитатели |

|                                  |  |  |
|----------------------------------|--|--|
|                                  | <p>оздоровительные мероприятия), «Педагогическая копилка» (вопросы воспитания и развития детей), должностные обязанности воспитателя и мл. воспитателя, инструкция охраны жизни и здоровья детей, «Задания логопеда» «Наша тема», психологические особенности возраста.</p> <p><u>По потребностям педагогов и запросам родителей:</u></p> <p>«День рождения», «Что мы узнали в этом месяце», «Спасибо!», и другие оперативные актуальные темы в группе.</p> <p><u>Групповые выставки:</u></p> <p>«Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд).</p> <p>«Тематические проекты» - коллективные работы, работы и поделки семей).</p>  |  |
| Родительские собрания            | <p><u>Организационные</u> (в начале учебного года), так же по запросу родителей информация о ДООУ, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы.</p> <p><u>Тематические групповые:</u> 4 раза в год.</p> <p><u>Установочное:</u> выборы актива группы, представителей родительского комитета, знакомство с основными психологическими особенностями детей возраста группы, работа со специалистами, организационные вопросы;</p> <p><u>Итоговое:</u> подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, особенности работы в летний период, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья.</p> | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель, воспитатели, председатель родительского комитета |
| Заседания родительского комитета | Проводится не менее чем три раза в год, и по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе ДООУ, рассматриваются текущие оперативные вопросы, происходит отчет руководителя о финансировании и расходе денежных средств на функционирование ДООУ.   | Заведующий, председатель родительского комитета  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Методические мероприятия   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– консультации по интересующим родителей темам;</li> <li>– участие в проектной деятельности;</li> <li>– участие родителей в подготовке праздничных утренников и досугов для детей, выставках;</li> <li>– участие родителей в педагогических советах;</li> <li>– индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями.</li> </ul> | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель, специалисты, воспитатели, председатель родительского комитета |
| <p><b>Блок 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА ДОО И РОДИТЕЛЕЙ</b></p> <p>Задачи: привлечь родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повысить авторитет родителей в глазах детей, авторитет педагога – в глазах родителей.</p> |   |   |
| Планирование   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– подписание родительских договоров;</li> <li>– работа родительского комитета ДОО;</li> <li>– совместная работа педагогов и родителей над творческими проектами в рамках планирования групп и ДОО.</li> </ul>  | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель, специалисты, воспитатели, председатель родительского комитета |
| Проведение досуга  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– традиционные спортивные соревнования, праздники и развлечения;</li> <li>– сезонные выставки;</li> <li>– театрализованные постановки совместно дети-родители-педагоги;</li> <li>– традиционные музыкальные праздники и развлечения.</li> </ul>  | Инструктор по ФК, муз. руководитель, воспитатели  |
| Работа по благоустройству детского сада  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– благоустройство прогулочных участков, групповых помещений;</li> <li>– озеленение групп, помещений и территории ДОО;</li> <li>– помощь родителей в оснащении предметно-развивающей среды.</li> </ul>  | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель, зам.зав. по АХЧ, воспитатели, родители                        |
| Участие родителей в  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые занятия в группах с участием родителей;</li> </ul>  | Заведующий, зам.зав. по УВР,  |

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| педагогическом процессе | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в проектной деятельности;</li> <li>- творческие задания для совместного выполнения с детьми;</li> <li>- проведение экскурсий на предприятия родителей для ознакомления с профессиями;</li> <li>- индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями.</li> </ul> | ст. воспитатель, специалисты, воспитатели, родители |
|-------------------------|--|---|

### **Блок 5. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ**

Задачи: организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов.

|  |  |  |
|--|--|--|
| Методические мероприятия с педагогами    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– консультации для молодых специалистов по работе с семьей;</li> <li>– индивидуальные беседы с педагогами по вопросам работы с родителями;</li> <li>– деловые игры и тренинги.</li> </ul>                   | Зам.зав. по УВР, ст. воспитатель   |
| Разработка наградной культуры учреждения | рассмотрение вопросов о формах поощрения заслуг и достижений детей, родителей, сотрудников ДОУ   | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель, педагогический совет, родительский комитет |
| Самообразование педагогов                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания;</li> <li>- включение вопроса просвещения родителей в самоанализы воспитательно-образовательной работы каждого педагога.</li> </ul> | Воспитатели, специалисты   |
| Библиотечный фонд                        | Пополнение библиотеки по вопросам семейного воспитания   | Зам.зав. по УВР, ст. воспитатель   |

### **Блок 6. КОНТРОЛЬНЫЙ**

Задача: проанализировать результативность взаимодействия педагогов ДОУ с семьей

|   |   |  |
|---|---|--|
| Воспитание культуры педагогического общения | Система тренингов, коррекционно-психологических занятий и игр для повышения педагогического мастерства, культуры общения. | Заведующий, зам.зав. по УВР, ст. воспитатель, специалисты, воспитатели |
| Сбор аналитического                         | Тесты, опросы, анкетирования педагогов и родителей  | Зам.зав. по УВР, ст. воспитатель,                                      |

|              |   |  |
|--------------|---|--|
| о материала  |   | воспитатели  |
| Обмен опытом | - заседания родительского комитета;<br>- участие в родительской конференции, в заседаниях секций по обмену опытом           | Заведующий,<br>зам.зав. по УВР,<br>ст. воспитатель,<br>председатель<br>родительского<br>комитета |
| Планирование | Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учетом аналитических, эмпирических и методических материалов | Ст.воспитатель   |

#### **2.4. Взаимодействие с социумом**

Учреждение являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МАДОУ.

##### Принципы взаимодействия с социальными партнерами:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- законность (соблюдение законов и иных нормативных актов).

##### **Модель взаимодействия МАДОУ с социальными институтами**

| <b>Социальный партнер</b>           | <b>Задачи совместной работы</b>  |
|-------------------------------------|--|
| «Магистр»                           | Совместная деятельность по укреплению здоровья, физического развития воспитанников ДОУ и снижения их заболеваемости.   |
| ТиМДО НИПК и ПРО<br>Городская ТМППК | Оказание консультационной помощи педагогам ДОУ.<br>Оказание практической помощи в вопросах диагностики воспитанников ДОУ.<br>Установление индивидуального маршрута развития детей.       |
| МБОУ СОШ №80                        | Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе.<br>Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ. |
| ДК «Приморский»                     | Формирование основ эколого-валеологического сознания у старших дошкольников.   |
| ГЦРО                                | Оказание комплексной помощи в вопросах воспитания и развития детей.<br>Обучения и просвещения педагогов ДОУ.   |

|  |   |
|--|---|
| НГПУ   | Обучения и просвещения педагогов ДОУ.   |
| Информационное сотрудничество с редакционными отделами газет «Навигатор», «Дошкольный вестник» | Реклама ДОУ.<br>Обобщение и распространение педагогического опыта.<br>Привлечение внимания к успехам и проблемам ДОУ  |
| Городская детская библиотека «А.Л. Барто»  | Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки.<br>Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества. |
| ОГИБДД Управления МВД России по городу Новосибирску  | Просветительская работа педагогов, детей, родителей по вопросам безопасности на дорогах.  |

**2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Парциальная образовательная программа «Речевое развитие детей 5-6 лет»**  
**Пояснительная записка**

Речь выполняет многообразные функции в жизни ребенка.

Основной и первоначальной является коммуникативная функция — назначение речи быть средством общения и культуры.

Цель общения - поддержание социальных контактов, обмен информацией. Аспекты коммуникативной функции речи представлены в поведении дошкольника и активно им осваиваются. Формирование функций речи побуждает ребенка к овладению языком, его фонетикой, лексикой, грамматическим строем, к освоению диалогической речи, формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоте.

Общение является необходимым условием формирования личности, её сознания и самосознания - главнейший фактор психического и речевого развития ребенка.

Парциальная образовательная программа «Речевое развитие детей 5-6 лет» раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Важной отличительной особенностью Программы является ее нацеленность на работу по осмыслению ребенком основных закономерностей языка.

### **Актуальность Программы:**

Развития диалогической речи одной из актуальных тем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста, так как речь возникает и развивается в процессе общения. Именно в диалоге дети учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

Диалог является естественной средой развития личности. Отсутствие или дефицит диалогического общения ведет к различного рода искажениям личностного развития, росту проблем взаимодействия с окружающими людьми, появлению серьезных сложностей в умении адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях. Сложности межличностного (диалогического) общения для ребенка начинаются в основном в семье. Нежелание общаться (из-за нехватки времени, усталости родителей, неумение общаться (родители не знают, о чем разговаривать с ребенком, как строить диалогическое общение с ним) отрицательно влияет на деятельность и душевное самочувствие ребёнка.

Диалог, творчество, познание, саморазвитие – фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к сложности речевого развития дошкольника.

### **Нормативное обоснование Программы**

Федеральные законы:

- Федеральный закон Российской Федерации "Об образовании в РФ" от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ.



Нормативно-правовые документы:

- Комментарий к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Устав Учреждения.

Парциальная образовательная программа составлена на основе программы «Развитие речи дошкольников» под ред. Ушаковой О.С. В качестве методического обеспечения используется программа О.С.Ушаковой, Е.М. Струниной «Развитие речи детей 3-7 лет»

### **Цель и задачи Программы**

**Цель:** формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

#### **Речевые задачи:**

- воспитание звуковой культуры речи формирование правильного звукопроизношения и хорошей дикции;
- формирование грамматического строя языка: формирование языковых обобщений;
- словарная работа: формирование смысловой стороны слова;
- развитие связной речи: связывание предложений в высказывания.

#### **Принципы:**

- основным принципом является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития на каждом возрастном этапе.
- принцип преемственности осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи осуществляется, прежде всего, линейно, поскольку от возраста к возрасту, от группы к группе постепенно усложняется материал, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняются приоритетные линии развития. Позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков.
- принцип тематический. Большинство занятий построено так, чтобы упражнения и высказывания детей начинали, продолжали и развивали одну тему. Со многими темами дети знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающем мире, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится

естественным.

– принцип интегрирования различных речевых задач. Осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом общедидактических и методических принципов, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

- принцип активности предполагает сообщение воспитанникам целей Обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком, данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации и интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;

- принцип наглядности обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку, данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);

- принцип систематичности предусматривает концентрическое усвоение языкового материала; систематичность проявляется в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения родному языку,

- принцип доступности и посильности реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речи детей,

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип

подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов,

- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания,

- принцип развития языкового чутья («чувства языка») подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка, многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребенка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка,

- принцип формирования элементарного осознания явлений языка основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка, данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторить, но и создавать новые высказывания,

- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи, в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком,

- принцип обогащения мотивации речевой деятельности основывается на том, что от мотива повисит качество речи и мера успешного обучения, обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приемов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей,

- принцип обеспечения активной речевой практики выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики, речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка - это не только говорение, но и слушание, восприятие речи, данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

Соотношение компонентов процесса речевого развития и принципов обучения речи является не абсолютным, а относительным с точки зрения доминирующего влияния того или иного принципа на соответствующий компонент. Любой предшествующий принцип имеет отношение ко всем другим последующим компонентам обучения, подобно тому, как задачи определяют содержание обучения, методы - выбор форм организации обучения

Достижению цели и задач Программы способствуют культурологический познавательно-коммуникативный, информационный и деятельностный подходы, в русле которых проводится отбор содержания материала, его структурирование.

### **Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития речи детей 5-6 лет**

Это период благоприятный для успешного обучения связной речи. В процессе пересказывания литературного произведения, рассказывания по картине, описания игрушки или самостоятельного рассказывания дети способны выполнять лексические и грамматические задания, расширяется и активизируется словарный запас, позволяет ребенку вникнуть в содержание произведения и облегчает пересказ текста. Дети способны давать распространенные ответы и использовать их в самостоятельном высказывании. Многие еще опираются на образец воспитателя. Из серии сюжетных картинок дети могут составлять индивидуальные и коллективные рассказы. Развиваются навыки связного высказывания. Умение грамматически правильно строить предложения и соединять их в логический рассказ. В развитии словаря важно объединение слов в тематические группы (работа с синонимами, с антонимами). Дети глубже осознают многозначность слов. Способны понимать слова переносным значением. В своей лексике вводят слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет. Учатся обобщать.

В формировании грамматического строя речи детям предоставляется возможность самостоятельно образовывать по аналогии с образцом трудные или нетрадиционные формы слов (работа с предложениями). Способны уяснить и употребить такие термины как слово, звук, слог, ударение. Развивается образная речь – это и овладение фонетической, лексической, грамматической сторонами речи, восприятие разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений и формирование самостоятельного связного высказывания.

## **Критерии отбора материала Программы**

Критерий методической необходимости достаточности предполагает отбор теоретического материала такого объема, без которого умение не может быть полноценно сформировано.

Критерий адекватности природе изучаемого явления ориентирует на необходимость строгого соответствия теоретического материала лингвистическим основам, отражение в нем существенных связей и закономерностей.

Критерий возрастной обусловленности учитывает возрастные и психологические возможности детей для усвоения необходимого материала.

Критерий преемственности реализует единство программ начального и среднего звена, осуществляет непрерывность процесса формирования коммуникативно-речевых умений.

В лексико-грамматическом занятии полезно использовать индивидуальный наглядный материал. С его помощью воспитатель может контролировать усвоение детьми знаний и навыков, повышать активность детей.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

– Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.

– Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

– Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей, замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

– Имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

– Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука, а слове.

## Описание образовательной деятельности

Развитие речи дошкольников осуществляется во всех видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоте, во время ознакомления с художественной литературой, на дополнительных обучающих занятиях, предусмотренных программой (музыкальные занятия, физическое развитие, использование компьютерного класса), а также вне их – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

Система обучения по программе включает три основные направления:

- освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
- развитие способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.

Реализация направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми. Программа проникнута идеей преемственности и интегрирования различных речевых задач. Работа с детьми должна осуществляться в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, по подготовке к обучению грамоте, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни (в детском саду и в семье и т.д.).

Система обучения предусматривает, что со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, природе, ознакомлению с художественной литературой, а затем на специальных занятиях по развитию речи, закрепляют полученные знания и учатся выражать свои мысли, выполняя отдельные лексические и грамматические упражнения, и составляя связные монологические высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Последовательность делает процесс обучения интересным и естественным для ребенка.

Овладение родным языком и развитие языковых способностей рассматривается в программе как стержень полноценного формирования личности дошкольника, помогает решать задачи эстетического нравственного воспитания.

Эстетическое воспитание осуществляется на речевых занятиях в процессе ознакомления детей с фольклором и произведениями литературной классики, которые оказывают существенное влияние на воспитание любви к языку, его

богатству и красоте, воспитывают бережное отношение к культурным ценностям родного языка.

Ознакомление с рекомендованными произведениями художественной литературы, пересказ, составление коллективных рассказов воспитывает уважительное отношение к взрослым и сверстникам, умение договариваться между собой, уступать товарищу, не перебивая выслушивать его и др.

Воспитательное воздействие оказывают не только содержание бесед, проводимых в ходе занятия, и литературные произведения, которые учат честности, доброте, благородным поступкам, но и рекомендованные автором к использованию другие дидактические средства (иллюстрации, игры, игрушки).

Для более увлекательного и интересного процесса обучения широко используются компьютерные технологии. Для детей специально разработаны пособия, которые используются на занятиях в компьютерном классе.

### **Технологии, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению Программы**

#### **Технологии:**

##### Информационно – коммуникационная технология

Интернет-ресурсы позволяют сделать образовательный процесс для дошкольников информационно емким, зрелищным, комфортным. Использование в работе мультимедийных презентаций, предотвращает утомление детей, поддерживает у них познавательную активность, повышает эффективность моей работы в целом. Их применение на занятиях по развитию речи интересно детям и, что не маловажно, мне самой. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при групповой работе с детьми.

##### Проектные технологии

Проектная деятельность обладает огромным развивающим потенциалом, не только создает условия для поддержки и развития детских интересов и способностей, но и нацелена на развитие индивидуальности ребенка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности.

##### Игровые технологии

Пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика и т.д. Использование игровых технологий на всех этапах педагогического процесса решает проблемы снижения речевой активности детей.

##### Мнемотехника

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей.

##### Логоритмика

Во время упражнений развивается правильное речевое дыхание, формируется понимание темпа, ритма, выразительности музыки, движений и речи, умение перевоплощаться и выразительно двигаться в соответствии с выбранным образом, проявляя и развивая тем самым свои творческие способности.

### Формы работы

#### Развитие речи:

- чтение
- беседа;
- рассматривание;
- решение проблемных ситуаций;
- разговор;
- разучивание стихов, потешек, скороговорок;
- игра, проектная деятельность;
- интегрированная деятельность;
- обсуждение;
- занятия в компьютерном классе;
- рассказ;
- инсценирование;
- сочинение загадок, стихов;
- использование различных видов театра.

#### Чтение художественной литературы. Формирование интереса и потребности в чтении:

- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;
- выразительное чтение стихов;
- оформление книг, иллюстрации.

| Средства развития речи             |                             |                                    |                           |  |
|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|---------------------------|--|
| Общение детей и детей со взрослыми | Культурные речевые Практики | Обучение родной речи на занятиях   | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр |
| Методы и приемы развития речи      |                             |                                    |                           |  |
| Методы развития речи по            |                             | Методы развития речи в зависимости |                           |  |



| используемым средствам  |   | от характера речевой деятельности   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение в природе, экскурсии</li> <li>- опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> | <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- рассказывание художественных произведений</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- пересказ</li> <li>- обобщающая беседа</li> </ul> | <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- игры-драматизации, инсценировки</li> <li>- хороводные игры</li> </ul> | <p>Продуктивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщающая беседа</li> <li>- рассказывание</li> <li>- пересказ с перестройкой текста</li> <li>- дидактические игры на развитие связной речи</li> <li>- метод моделирования</li> <li>- творческие задания</li> </ul> | <p>Репродуктивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод наблюдения и его разновидности</li> <li>- рассматривание картин</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- игры-драматизации по содержанию литературных произведений</li> </ul> |
| <b>Приемы развития речи</b>   |   |   |   |  |
| <p>Словесные приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторное проговаривание</li> <li>- объяснение</li> </ul>   | <p>Наглядные приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ иллюстративного материала</li> <li>- показ артикуляции при обучении правильному</li> </ul>  | <p>Игровые приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое сюжетное развертывание</li> <li>- игровые проблемно-практические</li> </ul>               |   |  |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| -указания<br>вопросы  | звукопроизношению   | ситуации<br>-игра-драматизация<br>-имитационно-<br>моделирующие игры<br>-ролевые обучающие<br>игры                            |  |  |
| Воспитание интереса к художественному слову, знакомство детей с<br>художественной литературой |   |   |  |  |
| Цель  | Задачи  |   |  |  |
| Формирование<br>интереса и<br>потребности в чтении<br>(восприятии<br>книг)                    | Вызвать<br>интерес к<br>художественно<br>й литературе<br>как средству<br>познания,<br>приобщения к<br>словесному<br>искусству,<br>воспитания<br>культуры<br>чувств и<br>Переживаний | Приобщение к<br>словесному<br>искусству, и том<br>числе развитие<br>художественного<br>восприятия и<br>эстетического<br>вкуса | Формирова<br>ть и<br>совершенс<br>твовать<br>связную<br>речь,<br>поощрять<br>собственно<br>е<br>словесное<br>творчество<br>через<br>прототипы<br>,<br>данные в<br>художествен<br>ном | Развити<br>е<br>литерат<br>урной<br>речи |

### **Организационные модели дошкольного обучения воспитания детей**

Важно учитывать разный уровень речевого развития детей. Особое значение приобретает индивидуальная работа с каждым ребенком, а также игровые формы обучения на занятиях и вне занятий.

Цель индивидуальной работы – развитие речевых способностей каждого ребенка. Работа проводится в обстановке естественного общения участников. Индивидуальная работа проводится в утренние и вечерние часы.

Задача воспитателя – выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по речевому развитию. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью воспитатели в первые дни

недели сентября определяют возможности детей в речевой деятельности. После обсуждения результатов обследования, обсуждаются варианты реализации программы с учетом возможностей детей. Предъявляемый речевой материал должен быть соотнесен с уровнем фонетического, фонематического и общего речевого развития. Чрезмерные речевые нагрузки могут негативно повлиять на процесс коррекции.

В сложных случаях ребенок занимается с логопедом. Воспитатели осуществляют обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей и советы логопеда.

Два раза в год в сентябре и мае проводится педагогическая диагностика речевого развития дошкольников и намечаются формы работы с детьми, а также частота проведения индивидуальных занятий с ребёнком.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников по речевому развитию**

Проведение консультативной работы с семьями воспитанников.

Направление: обогащение и развитие активного словаря ребенка через восприятие художественной литературы.

Содержание: обращать внимание родителей на ценность совместного времяпровождения с ребенком и особенно совместное прочтение художественной литературы. Рассказывать о пользе чтения для обогащения и развития как активного, так и пассивного словаря ребенка, словесного творчества.

Составить список рекомендованных произведений для чтения и рассматривания иллюстраций.

Ориентировать в выборе мультимедийных фильмов и использование развивающих, обучающих программ.

Совместно со специалистами учреждения разработать и проводить литературные вечера, викторины, встречи с работниками библиотеки. Привлекать для сотворчества с детьми в выполнении конкурсных работ и выставочного материала. Побуждать и поддерживать детское сотворчество.

## Учебно-тематический план занятий

### старшего дошкольного возраста

| Тема   | Задачи  |
|--|---|
| <b>Сентябрь</b>  |   |
| Педагогическая диагностика   | Диагностика звуковой культуры речи. Изучить звуковую и интонационную культуру речи; сформированность звуковой аналитико-синтетической активности.   |
|  | Диагностика активного словаря. Большое внимание уделяется умениям детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.  |
|  | Формирование грамматического строя речи. Диагностика тех грамматических форм, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). Ориентировка в типичных способах изменения слов и словообразования, языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. |
|  | Диагностика развития связной речи. Пересказ литературных произведений (сказки или рассказа) Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин.   |
| Мы воспитанники старшей группы   | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.   |
| Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».  |
| Пересказ сказки «Заяц-хвостун»   | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.  |
| Звуковая культура речи: дифференциация   | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.   |

|  |  |
|--|--|
| звуков з – с   |  |
| <b>Октябрь</b>   |  |
| Пересказ сказки «Лиса и рак»                               | <p><i>Связная речь:</i> учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить использовать в речи слова с противоположным значением (<i>большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно</i>); учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).</p>   |
| Занятия в компьютерном классе «Кошка с котятами»           | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить отмечать и называть различие, сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (з); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p> |
| Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» | <p><i>Связная речь:</i> учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> воспитывать умения произносить слова со звуками (с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса, произносить фразы на одном выдохе, а звуки (с) и (з) в словах протяжно; различать на слух звуки в словах и слова с заданным звуком, находящимся в любой позиции.</p>   |
| Рассказывание по скороговорке                              | <p><i>Связная речь:</i> воспитывать навыки связной речи.</p> <p><i>Грамматика:</i> учить использовать в речи</p>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>сложноподчиненные предложения.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (ц), учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).</p>   |
| <p>Лексические упражнения.<br/>Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</p> | <p>Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.</p>  |
| <p>Учимся вежливости</p>  | <p>Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p>   |
| <p>Обучение рассказыванию:<br/>описание кукол</p>                           | <p>Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p>   |
| <p>Звуковая культура речи:<br/>дифференциация звуков с – ц</p>              | <p>Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.</p>   |
| <p><b>Ноябрь</b></p>  |   |
| <p>Занятия в компьютерном классе</p>  | <p>Электронная программа «Волшебный букварь». Основная идея этой программы – сделать чтение и письмо увлекательной игрой с «живыми», ‘говорящими’ буквами.</p>  |
| <p>Рассказывание по картине «Строим дом»</p>                                | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. <i>Словарь:</i> воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш) и (ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.</p> |
| <p>Составление</p>  | <p><i>Связная речь:</i> учить детей рассказывать связно и живо, не</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>рассказов на темы стихотворений</p>   | <p>отступая от заданной темы.<br/> <i>Грамматика:</i> упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.<br/> <i>Звуковая культура речи:</i> учить выделять из предложений слова со звуками (ш) и (ж), четко произносить фразы (чисто-и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.</p> |
| <p>Рассказывание на заданную тему</p>  | <p><i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ на заданную тему.<br/> <i>Грамматика:</i> закрепить у детей умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.<br/> <i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные по звучанию.</p>   |
| <p>Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</p> | <p>Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p>   |
| <p>Рассказывание по картине</p>  | <p>Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p>  |
| <p>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»</p>                                   | <p>Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p>   |
| <p>Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш</p>                               | <p>Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.  |
| <b>Декабрь</b>  |   |
| Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»                          | <p><i>Связная речь:</i> учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить пользоваться восклицательной интонацией.</p>  |
| Рассказывание по картине «Ежи»                                  | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей).</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (щ); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с (ч) и (щ), выделять эти звуки в словах.</p>   |
| Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок»     | <p><i>Связная речь:</i> учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание.</p> <p><i>Грамматика:</i> учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); воспитывать умение задавать друг другу вопросы.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить детей выделять во фразах слова со звуками (ч) и (щ), четко, правильно произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные (ч) и (щ), произносить слова громко и тихо.</p> |
| Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить сравнивать различные предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i>),</p>   |



|   |   |
|---|---|
|   | активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) ( <i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i> ); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды ( <i>хлебница, сахарница, сухарница, супница</i> ).  |
| Чтение стихотворений о зиме                             | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.   |
| Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»              | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).   |
| Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш     | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.  |
| <b>Январь</b>   |   |
| Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»    | <i>Связная речь:</i> учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога.<br><i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных; закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных ( <i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек</i> ); обратить внимание детей на формы изменения глагола <i>хотеть</i> .<br><i>Звуковая культура речи:</i> привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов. |
| Рассказывание по картине «Речка замерзла»               | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.<br><i>Словарь и грамматика:</i> воспитывать умение понимать  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова с (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги.</p>  |
| <p>Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой»</p>                | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.</p> <p><i>Грамматика:</i> упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p>   |
| <p>Рассказывание на темы скороговорок</p>                                   | <p><i>Связная речь:</i> учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.</p> <p><i>Грамматика:</i> упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо); упражнять в четком, внятном произнесении слов и фраз с (з) и (ж) с различной громкостью и в различном темпе; учить определять местонахождение ударного слога в двусложном слове, закрепить представление о значении термина «Ударение».</p> |
| <p>Беседа на тему: «Я мечтал...»<br/>Дидактическая игра «Подбери рифму»</p> | <p>Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p>   |
| <p>Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда</p>                            | <p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| Мороза»  |   |
| Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»                         | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.  |
| Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.  |
| <b>Февраль</b>   |   |
| Посещение мини-музея «Деревенское подворье». Пересказ сказки «Петух да собака» | <i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.<br><i>Словарь и грамматика:</i> учить детей подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса и собака</i> . Учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.<br><i>Звуковая культура речи:</i> подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. |
| Рассказывание по картине «Северные олени»                                      | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени).<br><i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.<br><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (ц), учить различать эти звуки.   |
| Составление описательного рассказа на тему «Зима»                              | <i>Связная речь:</i> учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные).<br><i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснить название и правила игры «Живые слова».</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч), приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги.</p>  |
| Игра «Живые слова»                                  | <p><i>Ознакомление с предложением:</i> дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить детей составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; упражнять в «чтении» предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.</p> |
| Беседа на тему «О друзьях и дружбе»                 | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.  |
| Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».        | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.   |
| Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»    | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.  |
| <b>Март</b>   |   |
| Пересказ сказки «Лиса и кувшин»                     | <p><i>Связная речь:</i> учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином.</p> <p><i>Словарь:</i> объяснить детям значение слова <i>жать</i>; учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.</p> <p><i>Ознакомление с предложением:</i> учить детей в игре составлять из отдельных слов предложение; упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова.</p>                         |

|   |   |
|---|---|
|   | <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в употреблении разных интонаций (сердитая, просительная, ласковая).  |
| Рассказывание по картине «Лошадь жеребенком»  | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.<br><i>Ознакомление с предложением:</i> закреплять в игре умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; упражнять в «чтении» предложения, в названии слов по порядку и вразбивку.<br><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. |
| Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»   | <i>Связная речь:</i> подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем.<br><i>Ознакомление с предложением:</i> воспитывать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и «читать» новый текст.<br><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять представления о слоге и ударении.   |
| Рассказывание на заданную тему.   | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.<br><i>Словарь и грамматика:</i> уточнить значение слов <i>мебель и посуда</i> ; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; учить самостоятельно, образовывать названия посуды.<br><i>Ознакомление с предложением:</i> упражнять в построении предложений.                             |
| Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.  |
| Составление рассказа по   | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.  |

|   |   |
|---|---|
| картинкам<br>«Купили щенка»   |   |
| Рассказы на тему<br>«Как мы<br>поздравляли<br>сотрудников<br>детского сада с<br>Международным<br>женским днем». | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.   |
| Чтение рассказа<br>В. Драгунского<br>«Друг детства»   | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.   |
| <b>Апрель</b>   |   |
| Театральное<br>представление  | Создание условий для развития речи детей через творческую активность в театрализованной деятельности.   |
| Составление<br>рассказа по<br>набору игрушек  | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.<br><i>Словарь:</i> учить подбирать определения к заданным словам.<br><i>Ознакомление с предложением:</i> упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух-трех слов.<br><i>Звуковая культура речи:</i> учить различать на слух звуки (с) и (с'), (щ) в словах, четко произносить слова с этими звуками.        |
| Придумывание<br>сказки на тему<br>«Приключения<br>зайчика»  | <i>Связная речь:</i> учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.<br><i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i> ; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.<br><i>Звуковая культура речи:</i> добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с) и (с'), (щ), учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. |
| Рассказывание на<br>предложенную<br>тему  | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ на тему сказки.<br><i>Грамматика:</i> учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.<br><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (л), (л'), (р), (р'), изолированных, в   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>словах и фразах; учить детей различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.</p>  |
| <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р</p>  | <p>Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p>   |
| <p>Чтение стихотворений о весне.<br/>Дидактическая игра «Угадай слово»</p>  | <p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>   |
| <p>Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»</p>  | <p>Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>  |
| <p>Повторение программных стихотворений.<br/>Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> | <p>Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p>  |
| <b>Май</b>  |  |
| <p>Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»</p>  | <p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).<br/><i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи детей названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии; подвести к образованию названий лиц по профессии.</p> |
| <p>Рассказывание по картине «Зайцы»</p>   | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.<br/><i>Грамматика:</i> учить образовывать существительные от глаголов(продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (веселый –</p>                             |

|   |  |
|---|--|
|   | <i>весельчак</i> ).<br><i>Звуковая культура речи:</i> учить определять ударение в двухсложном слове.   |
| Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»                                  | <i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя.<br><i>Грамматика:</i> учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; упражнять в образовании слов – названий профессий. |
| Литературный калейдоскоп  | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.   |
| Обучение рассказыванию по картинкам   | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.   |
| Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.   |
| Звуковая культура речи (проверочное)  | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.   |
| Педагогическая диагностика  | Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.   |

### **Диагностика речевого развития (автор О.С. Ушакова)**

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжая решать задачу обогащения лексики (словарного состава языка, совокупности слов, употребляемых ребенком): увеличение лексического запаса словами, сходными (синонимы) или противоположными (антонимы) по смыслу, многозначными словами.

Таким образом, развитие словаря характеризует не только увеличение



количества используемых слов, но и понимание различных значений одного и того же слова (многозначного). Движение в этом плане чрезвычайно важно, поскольку связано с более полным осознанием детьми семантики слов, которыми они уже пользуются.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития детей – усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Наиболее яркой характеристикой речи детей старшего дошкольного возраста является освоение или построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

В процессе освоения связной речи дети начинают активно пользоваться разными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая его структуру (начало, середина, конец).

Вместе с тем можно отметить и такие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации.

Допускают дети ошибки и в образовании разных грамматических форм (это снова родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование их с прилагательными, это разные способы словообразования). И, конечно же, вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середина, конец) и соединять части высказывания.

Речевые задачи по отношению к детям старшего дошкольного возраста включают те же разделы, что и в предыдущих возрастах, однако усложняется каждая задача, как по содержанию, так и по методике обучения.

## **Словарная работа**

выявляются умения:

1. Активизация прилагательных и глаголов, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации.
2. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.
3. Понимать и употреблять разные значения многозначных слов.
4. Дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

## **Грамматический строй речи**

1. Образовывать название детенышей животных (лиса- лисенок, корова- теленок); подбирать однокоренные слова, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.
2. Образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься! потанцуй! искал бы); родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят).
3. С троеить сложные предложения разных типов.

## **ЗКР**

1. Дифференцировать пары с-з, с-ц, ш-х, ч-щ, л-р. (различать свитящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие).
2. Изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.
3. Подбирать слова и фразы, сходные по звучанию.

## **Связная речь**

1. В пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей.
2. Составлять описание, повествование или рассуждение.
3. Развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

## Ход обследования I серия заданий (словарь и грамматика)

1. Ты знаешь уже много слов. Что значит слово «кукла», «мяч», «посуда»

1. Правильно объясняет значение слов (из нее едят и пьют, это игрушки);
2. Называет отдельные признаки, действия;
3. Называет 1-2 слова.

2. Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?

1. Выполняют все задания, называет одно-два слова к прилагательному (глубокая яма, глубокое море);
2. Подбор слов 1-3 прилагательных;
3. Выполняет одно задание, подбирает слово только к одному прилагательному (высокий забор).

3. Что называют словом «ручка»?

1. Называет несколько значений этого слова (Ручка пишет. У ребенка ручка. У двери есть ручка);
2. Называет 1-2 значения этого слова;
3. Перечисляет предметы, у которых есть ручка (1-2 слова).

4. Придумай предложение со словом «ручка»:

1. Составляет грамматически правильно предложение из этих трех слов;
2. Называют два слова (словосочетания);
3. Называет только одно слово (повторяет «ручка»).

5. Ручка нужна, чтобы ...(писать, держать чашку, держать сумку и т.п.).  
Ручкой можно...(писать, открывать дверь)

1. Правильно заканчивает разные типы предложений.
2. Называет два слова.
3. Подбирает только одно слово.

6. Взрослый дает ребенку ситуацию. Погулял зайчонок в лесу. Настроение у

*него веселое. Вернулся он домой такой...(радостный, оживленный, довольный). А если ребенок был веселый и радостный, то он не просто шел, а...(мчался, неся, летел).*

1. Ребенок правильно подбирает слова близкие по смыслу (синоним).
2. Называет 2-3 слова.
3. Подбирает только одно слово.

*Педагог дает другую ситуацию. Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подберите слова, противоположные по смыслу «грустный, печальный, обиженный». А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а...(плелся, тащился, брел).*

1. Правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы).
2. Называет 2-3 слова.
3. Подбирает только одно слово.

*7. Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка, лису (убежал бы, спрятался бы, испугался бы).*

1. Правильно называет все слова в сослагательном наклонении.
2. Подбирает два слова.
3. Называет только одно слово.

*8. скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал.*

1. Правильно называет слова в повелительном наклонении.
2. Подбирает два слова.
3. Называет только одно слово.

*9. Скажи, кто детеныш у зайца (зайчонок), детеныши (зайчата), у зайца много (зайчат). Аналогичные вопросы задаются про других животных. У лисы...волка...медведя...ежа...*

1. Ребенок называет всех детенышей в правильной грамматической форме.
2. Называет правильно только одну форму.
3. Не выполняет задания.

10. Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы (собака-щенок-щенки, много щенят; корова-теленоч-телята-двое телят; лошадь-жеребенок-жеребята-много жеребят; овца-ягненок-ягнята-много ягнят).

1. Ребенок называет все слова правильно.
2. Называет два-три слова.
3. Говорит одно слово.

11. Где живут звери? (в лесу). Какие слова можно образовать со словом «лес»? (лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, лесовичок).

1. Называет более двух слов.
2. Называет два слова.
3. Повторяет заданное слово.

12. Что называют словом «игла». Какие иглы ты еще знаешь?

1. Ребенок называет иглы (у елки, ежа, сосны, швейную и медицинскую иглу).
2. Называет только одно значение слова.
3. Повторяет слово за взрослым.

13. Какая игла у ежа? (острая). Про что мы говорим «острый», «острая», «острые».

1. Ребенок называет несколько предметов (острый нож, острая пила, острые ножницы).
2. Правильно подбирает два слова.
3. Называет одно слово.

14. Что можно делать иглой? Для чего она нужна?

1. Ребенок называет разные действия (шить, вышивать, уколаться).
2. Называет два действия (накалывать грибы, шить).
3. Называет одно действие (шить).

15. Составь предложение со словом «игла».

1. Ребенок составляет сложное предложение («игла нужна чтобы

шить»).

2. Составляет простое предложение («иглой делают укол»).

3. Называет одно слово.

*16. Взрослый говорит, что дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?*

1. Ребенок правильно исправляет по смыслу предложение: «папа, иди тихо», «мамочка, я тебя сильно люблю», «я надел ботинки не на ту ногу».

2. Правильно исправляет два предложения.

3. Повторяет предложения без изменения.

## **2. Серия заданий. (ЗКР)**

*1. В названии каких животных слышится звук «л» (лошадь, волк, слон, белка); «ль» (лев, лиса, леопард).*

*2. В названии каких животных слышится звук «р» (тигр, корова, баран, жираф), «рь» (черепаха, курица).*

*3. Назови слова, в которых есть звуки «с», «ш» (старушка, Саша, сушка), «ж» и «з» (железо).*

1. Ребенок различает твердые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие звуки.

2. Называет более двух слов.

3. Называет одно слово.

*4. Дается скороговорка, которую надо произнести быстро-медленно, тихо-громко-шепотом «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарахтят» (или любую другую).*

1. Ребенок говорит отчетливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса.

2. Недостаточно четко произносит.

3. Не владеет умением замедлять, убыстрять темп.

*5. Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это*

*тебя радует, удивляет, или ты об этом спрашиваешь.*

1. Ребенок передает заданные интонации.
2. Передает только вопросительную интонацию.
3. Повторяет повествовательную интонацию.

*6. Придумай окончание фразы, чтобы получилось складно.*

*Ежик-ежик, где гулял? (я грибочки собирал).*

*Ежик-ежик, где ты был? (я все по лесу бродил).*

1. Ребенок ритмично заканчивает фразу.
2. Отвечает, нарушая ритм.
3. Говорит одно слово.

### **3 серия занятий (связная речь)**

*1. Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).*

1. Ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структуры части: начало, середина, конец. «Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах».

2. Рассказывает, опуская начало.

3. Перечисляет отдельные качества.

*2. Воспитатель предлагает ребенку серию картинок (3-4), объединенных сюжетом, предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.*

1. Раскладывает в правильной последовательности, составляет связный рассказ.

2. Рассказывает с помощью взрослого.

3. Перечисляет нарисованное на картинках.

*3. Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.*

1. Ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название.

## 2. Составляет рассказ с помощью взрослого.

Развитие связной речи оценивается, помимо указанных выше общих показателей, по специальным критериям, которые характеризуют основные качества связного высказывания (описания, рассказа по серии сюжетных картин или на самостоятельно выбранную тему).

Напомним эти показатели:

1. Содержательность (в повествовании – умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании – раскрытие микротем: признаков и действий). Если ребенок придумывает интересный сюжет. Он получает 3 балла; если сюжет заимствован – 2 балла, если идет перечисление признаков – 1 балл.

2. Композиция высказывания: наличие трех структурных частей (начало, середины, конца), выстраивание сюжета в логической последовательности – 3 балла, наличие 2-ух структурных частей (начало и середины, середины и конца), частичное нарушение логики изложения – 2 балла, отсутствие начала и конца – 1 балл.

3. Грамматическая правильность построения предложений, простых и сложных, правильное согласование слов в словосочетаниях и предложениях – 3 балла, использование только простых предложений – 2 балла, однотипные конструкции (назывные предложения) – 1 балл.

4. Разнообразные способы связей между предложениями – 3 балла; использовании способов формально – сочинительной связи (через союзы «а», «и», наречие «потом») – 2 балла, неумение связывать между собой предложения – 1 балл.

5. Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений, синонимов, антонимов) – 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления – 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов – 1 балл.

6. Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) – 3 балла; прерывистое изложение, незначительные заминки и паузы – 2 балла, монотонное, невыразительное изложение – 1 балл.

### **Список используемой литературы**

1. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных



- образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. – 192с.
2. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду», под редакцией М.А.Васильевой.
  3. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 1998. – 144с.
  4. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998.– 256с.
  5. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки»» 2006.
  6. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
  7. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.
  8. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
  9. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.
  10. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 256с.
  11. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005. – 63с.
  12. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М, издательство «Мозаика-Синтез», 2006г.
  13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006. – 108с.
  14. Микляева Н.В. Комментированное рисование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128с.
  15. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб.: КАРО, 2007. - 96с.
  16. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
  17. Фиона Уотт. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003.– 96с.
  19. Лыкова И. А. учебно-методические пособия по возрастам к программе «Цветные ладошки», Москва, Карапуз – Дидактика 2006.-108с.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание организации жизни и деятельности детей в ДОУ Годовой календарный график на учебный год**

|   |  |                        |                   |
|---|--|------------------------|-------------------|
| Продолжительность учебного года   | Начало учебного года – 01.09<br>Конец учебного года – 31.05<br>Две недели в сентябре и мае отводится на мониторинг, согласно годовому плану работы ДОУ, с целью выявления индивидуальных возможностей каждого воспитанника по ОО.                |                        |                   |
| Регламентирование образовательного процесса на учебный год: учебный год делится на три квартала: I, II, III | I -осень (сентябрь, октябрь, ноябрь)   |                        |                   |
|   | II - зима (декабрь, январь, февраль)   |                        |                   |
|   | III – весна (март, апрель, май)  |                        |                   |
| Продолжительность (количество учебных недель)   | 32   |                        |                   |
| Продолжительность учебной недели:   | 5-ти дневная учебная неделя<br><u>Общее количество НОД:</u><br>Группа с 1,6 до 3 лет – 10 НОД<br>Группа с 3 до 4 лет – 10 НОД<br>Группа с 4 до 5 лет – 12 НОД<br>Группа с 5 до 6 лет – 14 НОД<br>Группа с 6 до 7 лет – 15 НОД                    |                        |                   |
| Регламентирование воспитательно-образовательного процесса на день   | С 7 <sup>00</sup> – до 19 <sup>00</sup>  |                        |                   |
| Регламентирование НОД   | В группах с 1,6 до 3 лет:<br>НОД 2 по 10 минут<br>В группах с 3 до 4 лет:<br>НОД 2 по 15 минут<br>В группах с 4 до 5 лет:<br>НОД 2-3 по 20 минут<br>В группах с 5 до 6 лет:<br>НОД 3 по 25 минут<br>В группах с 6 до 7 лет:<br>НОД 3 по 30 минут |                        |                   |
| Продолжительность каникул в течение учебного года:  |  |                        |                   |
|   | Дата начала каникул  | Дата окончания каникул | Продолжительность |
| Зимние  | 01.01. 2011г.  | 10.01.2011 г.          | 10 дней           |
| Летне-оздоровительный период  |  |                        |                   |
| Летние  | 01.06.2011г.   | 31.08.2011 г.          | Три летних месяца |

### Режим пребывания детей в ДОУ

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения,

темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

Режим дня МАДОУ д/с № 16 на холодный период года

| Режимные моменты                                    | Группы                        |                    |                    |                                 |
|---|-------------------------------|--------------------|--------------------|---------------------------------|
|   | Вторая<br>Младшая<br>3-4 года | Средняя<br>4-5 лет | Старшая<br>4-6 лет | Подготовите<br>льная<br>6-7 лет |
| Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00–8.20                     | 7.00–8.25          | 7.00 – 8.25        | 7.00 – 8.30                     |
| Подготовка к завтраку, завтрак                      | 8.20 – 8.50                   | 8.25 – 8.50        | 8.25 – 8.50        | 8.30 – 8.50                     |
| Самостоятельная деятельность детей                  | 8.50 – 9.00                   | 8.50 – 9.00        | 8.50 – 9.00        | 8.50 – 9.00                     |
| Непосредственно-образовательная деятельность        | 9.00 – 9.40                   | 9.00–10.00         | 9.00 – 10.00       | 9.00–10.40                      |
| Игры, подготовка к прогулке                         | 9.40–10.00                    | 10.00–10.20        | 10.00 – 10.20      | 10.40-10.50                     |
| Прогулка(игры, наблюдение, труд)                    | 10.00–12.00                   | 10.20–12.10        | 10.20–12.20        | 10.50-12.30                     |
| Возвращение с прогулки, игры                        | 12.00 – 12.20                 | 12.10–12.30        | 12.20–12.30        | 12.30-12.40                     |
| Подготовка к обеду, обед                            | 12.20 – 12.50                 | 12.30–13.00        | 12.30–13.00        | 12.40-13.00                     |
| Подготовка ко сну,                                  | 12.50 – 15.00                 | 13.00–15.00        | 13.00–15.00        | 13.00-15.00                     |
| дневной сон   |                               |                    |                    |                                 |

|  |               |              |               |             |
|--|---------------|--------------|---------------|-------------|
| Постепенный подъём, воздушные процедуры                    | 15.00 – 15.20 | 15.00–15.20  | 15.00–15.20   | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник                             | 15.20 – 15.40 | 15.20–15.35  | 15.20–15.35   | 15.20-15.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность,                        | 15.40 – 16.00 | 15.35–15.55  | 15.35–15.55   | 15.35-15.50 |
| Чтение художественной литературы                           | 16.00 – 16.10 | 15.55– 16.10 | 15.55 – 16.10 | 15.50–16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка                            | 16.10 – 17.30 | 16.10–17.30  | 16.10–17.30   | 16.10–17.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 17.30 – 17.55 | 17.30– 18.00 | 17.30 – 18.00 | 17.50–18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин                                   | 17.55 – 18.20 | 18.00–18.20  | 18.00–18.20   | 18.00-18.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой          | 18.20 – 19.00 | 18.20–19.00  | 18.20–19.00   | 18.20-19.00 |

Режим дня МАДОУ д/с № 16 на тёплый период года

| Режимные моменты  | Группы                  |                 |                 |                          |
|---|-------------------------|-----------------|-----------------|--------------------------|
|   | Вторая Младшая 3-4 года | Средняя 4-5 лет | Старшая 4-6 лет | Подготовительная 6-7 лет |
| Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика на прогулке | 7.00 – 8.20             | 7.00 – 8.25     | 7.00 – 8.25     | 7.00– 8.30               |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                  | 8.20 – 8.50             | 8.25 – 8.45     | 8.25 – 8.45     | 8.30 – 8.50              |
| Игры, самостоятельная деятельность                              | 8.50 – 9.10             | 8.45 – 9.10     | 8.45 – 9.10     | 8.50 – 9.10              |
| Подготовка к прогулке   | 9.10 – 9.20             | 9.10 – 9.20     | 9.10 – 9.20     | 9.10 – 9.20              |
| Организованная совместная деятельность на прогулке              | 9-20 – 9.35             | 9.20 – 9.40     | 9.20 – 9.40     | 9.20 – 9.50              |

|   |              |             |             |             |
|---|--------------|-------------|-------------|-------------|
| Прогулка(игры, наблюдение, труд)                                | 9.35 – 12.00 | 9.40 –12.10 | 9.40 –12.10 | 9.50-12.20  |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры                  | 12.00–12.20  | 12.10–12.30 | 12.10–12.30 | 12.2012.35  |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.20–12.50  | 12.30–13.00 | 12.30–13.00 | 12.35–13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                  | 12.50–15.00  | 13.00–15.00 | 13.00–15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры                         | 15.00–15.20  | 15.00–15.20 | 15.00–15.20 | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник                                  | 15.20–15.35  | 15.20–15.35 | 15.20–15.35 | 15.20-15.35 |
| Подготовка к прогулке   | 15.35–15.50  | 15.35–15.45 | 15.35–15.45 | 15.35-15.50 |
| Чтение художественной литературы на прогулке                    | 15.50–16.00  | 15.45–16.00 | 15.45–16.00 | 15.50–16.10 |
| Прогулка (самостоятельная, совместная деятельность, на участке) | 16.00–17.30  | 16.00–17.30 | 16.00–17.30 | 16.10–17.50 |
| Возвращение с прогулки,   | 17.30–17.40  | 17.30–17.40 | 17.30–17.40 | 17.50–18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин  | 17.40–18.10  | 17.40–18.10 | 17.40–18.10 | 18.00-18.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой               | 18.10–19.00  | 18.10–19.00 | 18.10–19.00 | 18.20-19.00 |

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4,0 – 4,5 часов. Прогулка организовывается: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Дневной сон организуется однократно с продолжительностью более 2-х часов. В разновозрастной группе старших по возрасту детей после сна поднимают раньше.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, образовательная деятельность по физической культуре в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

### Организация двигательного режима детей в течение дня

| Формы организации                                   | Младший возраст                       |   | Старший возраст  |                  |
|---|---------------------------------------|---|------------------|------------------|
|   | 3-4 года                              | 4-5 лет   | 5-6 лет          | 6-7 лет          |
| Организованная деятельность                         | 4-5 ч.<br>в неделю                    | 6 ч.<br>в неделю  | 7 ч.<br>в неделю | 8 ч.<br>в неделю |
| Утренняя гимнастика                                 | 5-6 минут                             | 6-8 минут   | 8-10 минут       | 10 минут         |
| Гимнастика пробуждения                              | 5-6 минут                             | 5-8 минут   | 5-10 минут       | 5-10 минут       |
| Подвижные игры                                      | Не менее 2-4 раз в день               |   |                  |                  |
|   | 6-10 минут                            | 10-15 минут   | 15-20 минут      | 15-20 минут      |
| Спортивные игры                                     | -                                     | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |                  |                  |
| Образовательная деятельность по физической культуре | 3 раза в неделю                       |   |                  |                  |
|   | 15 минут                              | 20 минут  | 25 минут         | 30 минут         |
| Музыкальные занятия (часть занятия)                 | 2 раза в неделю                       |   |                  |                  |
|   | 3-5 минут                             | 5 минут   | 7-10 минут       | 10 минут         |
| Спортивные развлечения                              | 1 раз в месяц                         |   |                  |                  |
|   | 20 минут                              | 20-25 минут   | 30 минут         | 30-35 минут      |
| Спортивные праздники                                | 2 раза в год                          |   |                  |                  |
|   | 20-25 минут                           | 20-25 минут   | 40-50 минут      | 50-60 минут      |
| Самостоятельная двигательная активность             | Ежедневно индивидуально и подгруппами |   |                  |                  |

### Примерный перечень закаливающих мероприятий

| Форма закаливания  | Закаливающее Воздействие                                       | Длительность (мин. в день) |       |      |      |
|--|--|----------------------------|-------|------|------|
|  |  | 3-4 г.                     | 4-5   | 5-6  | 6-7  |
| Утренняя гимнастика (в летний период – на улице)                               | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями           | 5-7                        | 5-10  | 7-10 | 7-10 |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении | Воздушная ванна  | Индивидуально              |       |      |      |
| Подвижные, спортивные игры, физические   | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босоного | до 5                       | до 10 |      |      |

|   |   |  |       |       |       |
|---|---|--|-------|-------|-------|
| упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)                                    | хождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.  |  |       |       |       |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности(на улице) | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями  | до 15  | до 20 | до 25 | до 30 |
| Прогулка в первой и второй половине дня   | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями  | 2 раза в день до 2 часов с учетом погодных условий       |       |       |       |
| Полоскание горла (рта) после обеда.   | Закаливание водой в повседневной жизни. Гигиена полости рта.  | 3-5<br>Подготовка и сама процедура                       |       |       |       |
| Дневной сон без маек  | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка | В соответствии с действующими СанПиН, режимом дня группы |       |       |       |
| Физические упражнения после дневного сна  | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)                                  | 10   |       |       |       |
| Закаливание после дневного сна  | Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней)                 |  |       |       |       |

**Образовательная нагрузка при реализации части ООП, формируемой участниками образовательных отношений**

| Образовательная область | Название программы               | Форма организации | Возраст детей | Кол-во часов в неделю на одну подгруппу |
|-------------------------|----------------------------------|-------------------|---------------|---|
| Познавательное развитие | «Экология в детском саду»        | групповая         | 4-5           | 1 час                                   |
|                         |                                  |                   | 5-6<br>6-7    | 2 часа                                  |
| Речевое развитие        | «Речевое развитие детей 3-7 лет» | групповая         | 3-4           | 1 час в 2 недели                        |
|                         |                                  |                   | 4-5           | 1 час                                   |
|                         |                                  |                   | 5-6<br>6-7    | 2 часа                                  |

|                                     |                                |           |            |                  |
|-------------------------------------|--------------------------------|-----------|------------|------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | «Радуга красок»                | групповая | 5-6<br>6-7 | 2 часа           |
| Физическое развитие                 | «Здоровый малыш»               | групповая | 2-3<br>3-4 | 1 час в 2 недели |
|                                     |                                |           | 4-5        | 1 час            |
|                                     |                                |           | 5-6<br>6-7 | 2 часа           |
| Социально-коммуникативное развитие  | «Дети – Безопасность – Дорога» | групповая | 3-4        | 1 час в 2 недели |
|                                     |                                |           | 4-5        | 1 час            |
|                                     |                                |           | 5-6<br>6-7 | 2 часа           |

**Кружковая работа** по реализации части ООП, формируемой участниками образовательного процесса, проводится педагогами и специалистами ДОУ во второй половине дня после дневного сна. Набор в группы осуществляется на основе желаний и способностей детей заниматься тем или иным видом деятельности.

- для детей 2-3 лет – 1 раз в две недели не более 10 минут;
- для детей 3-4 лет – 1 раз в две недели не более 15 минут;
- для детей 4-5 лет – 1 раза в неделю не более 20 минут;
- для детей 5-6 лет – 2 раза в неделю не более 25 минут;
- для детей 6-7 лет – 2 раза в неделю не более 30 минут.

### 3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса

Старший дошкольный возраст

| № | Направление развития ребенка   |  |
|---|--|--|
|   | Первая половина дня  | Вторая половина дня  |
|   | Физическое   |  |
| 1 | Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).<br>Гигиенические процедуры.<br>Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны).<br>Физкультминутки на НОД.<br>Физкультурные НОД.<br>Прогулка в двигательной активности.<br>Прием детей на воздухе в теплое время года. | Гимнастика после сна.<br>Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам).<br>Физкультурные досуги, игры и развлечения.<br>Самостоятельная двигательная активность.<br>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |
|   | Познавательное-речевое   |  |
| 2 | НОД познавательного цикла.<br>Дидактические игры.<br>Наблюдения.<br>Беседы.  | Совместная деятельность.<br>Игры.<br>Досуги.<br>Индивидуальная работа.   |



|   |  |   |
|---|--|---|
|   | Экскурсии по территории ДОУ.<br>Исследовательская деятельность и экспериментирование.  | Развивающие игры.<br>Интеллектуальные досуги.<br>Занятия по интересам.  |
|   | Социально-коммуникативное  |   |
| 3 | Утренний прием детей,<br>индивидуальные и подгрупповые беседы.<br>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.<br>Формирование навыков культуры за столом.<br>Этика быта, трудовые поручения.<br>Формирование навыков культуры общения.<br>Театрализованные игры.<br>Сюжетно-ролевые игры. | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда.<br>Тематические досуги в игровой форме.<br>Индивидуальная работа.<br>Эстетика быта.<br>Трудовые поручения.<br>Игры с ряженым.<br>Работа в книжном центре.<br>Общение младших и старших дошкольников (совместные игры, спектакли).<br>Сюжетно-ролевые игры. |
|   | Художественно-эстетическое   |   |
| 4 | НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.<br>Эстетика быта.<br>Экскурсии в природу.<br>Посещение музеев, выставок.  | Музыкально-художественные досуги.<br>Индивидуальная работа.   |

### 3.3. Перспективно-тематический план

Организационной основой реализации Программы является перспективно-тематический план.

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления, общественные события, праздники и пр.);

- воображаемые события, описываемые в художественных произведениях, в живописи, которые воспитатели читают детям, представляют для рассматривания;

- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

- события, происходящие в жизни возрастных групп, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы поддерживаются средствами массовой информации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

**Перспективно-тематический план на 2021-2022 учебный год  
(сентябрь-май)  
Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

| Время проведения |        |  | Участники воспит.-образов. процесса               | Варианты итоговых мероприятий   |
|------------------|--------|--|---|---|
| месяц            | недели | тема блока   |   |   |
| Сентябрь         | 1      | Диагностика.   | Педагоги, дети, родители                          | Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами  |
|                  | 2      | День знаний! Детский сад. Что такое детский сад? Знакомство с помещениями, профессиями, сравнение с домом.   | Педагоги, дети, родители                          | Развлечение для детей.<br>Экскурсия по детскому саду  |
|                  | 3      | Я – человек. Валеологические знания: здоровье, доступное понимание строения организма. Человек в природе.  | Педагоги, дети, родители, учителя начальной школы | Создание коллективного плаката с фотографиями детей.  |
|                  | 4      | Я вырасту здоровым. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.  | Педагоги, дети                                    | Выставка детского творчества  |
| Октябрь          | 1      | Осень. Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Одежда, обувь, головные уборы. | Педагоги, дети, родители                          | Сбор осенних листьев и создание коллективной работы.<br>Тематические праздники «Осень в гости к нам пришла», театр. представления |
|                  | 2      | Овощи (огород). Фрукты (сад).  | Педагоги, дети, родители                          | Выставка поделок «Чудо с грядки»  |
|                  | 3      | Осенние изменения в жизни диких животных, пернатых птиц  | Педагоги, дети, родители                          | Выставка детского творчества  |
|                  | 4      | Лес (грибы, ягоды).  | Педагоги, дети, родители                          | Выставка детского творчества  |
| Ноябрь           | 1      | День народного единства. Расширять представления детей о государственных праздниках  | Педагоги, дети                                    | Создание тематических альбомов о городе, создание макета уголка родного города.   |
|                  | 2      | Город мой родной. Достопримечательности, экономика и культура. Дом: виды домов, особенности устройства дома снаружи и внутри, адрес.                           | Педагоги, дети, родители                          |   |

|         |   |  |  |   |
|---------|---|--|--|---|
|         | 3 | Семья. Моя семья. Фамилия. Я в семье. Мои родственники. Традиции семьи.  | Педагоги, дети, родители                             | Праздничные мероприятия посвященные Дню Матери  |
|         | 4 | Профессии и инструменты.   | Педагоги, дети, родители, предприятия города         | Знакомство с профессиями родителей, экскурсии на работу к родителям.                              |
| Декабрь | 1 | Зима. Формирование представлений о зимних природных явлениях. Привлечение к участию в зимних забавах.                | Педагоги, дети, родители, педагоги ДМШ               | Постройка снежного городка на прогулочном участке   |
|         | 2 | Транспорт. Виды транспорта, применение, помощь людям. Правила дорожного движения. Профессии связанные с транспортом. | Педагоги, дети, родители, представители ГИБДД, ПЧ-24 | Макеты дорог, перекрестков, дорожных знаков.  |
|         | 3 | Мир сказок. Знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами  | Педагоги, дети, родители                             | Создание тематических книжек, альбомов  |
|         | 4 | Новогодние праздники. Традиции, сюрпризы, подготовка подарков. украшение группы.                                     | Педагоги, дети, родители                             | Новогодние театр. предст-я, Конкурс «Новый год без ёлки». Украшение интерьера группы, сада, зала. |
| Январь  | 1 | Зимние забавы: спорт, спортивные игры, соревнования.   | Педагоги, дети, родители                             | Спортивные развлечения с элементами зимних спортивных игр   |
|         | 2 | Зимующие птицы. Жизнь в природе, приспособление, корм, жилища.   | Педагоги, дети, родители                             | Конкурс «Птичья столовая»   |
|         | 3 | Дикие животные: внешний вид, особенности, детеныши, среда обитания.  | Педагоги, дети                                       | Коллективная работа с применениями пальчикового рисования   |
| Февраль | 1 | Домашние птицы: названия, внешний вид, повадки, корм.  | Педагоги, дети, родители                             | Выставка детского творчества  |
|         | 2 | Домашние животные.   | Педагоги, дети, родители                             | Фотовыставка «Домашние любимцы нашей семьи»   |
|         | 3 | Перелетные птицы. Сравнение с домашними.   | Педагоги, дети, родители                             | Выставка детского творчества  |

|        |   |  |  |  |
|--------|---|--|--|--|
|        | 4 | Наши защитники.<br>Старший возраст: армия, рода войск, техника, победы в боях.   | Педагоги, дети, родители, солдаты военной части, ПЧ-24 | Музыкально-спортивный праздник «Буду в армии служить!»                                   |
| Март   | 1 | Мамочка моя. Женщины в семье: бабушка, мама, дочка, сестра, тетя. Любовь и забота. Знаменитые женщины, женщины на работе.                          | Педагоги, дети, родители                               | Тематический праздник «Мама, милая моя!»   |
|        | 2 | Посуда. Бытовая техника.   | Педагоги, дети, родители                               | Выставка детского творчества   |
|        | 3 | Продукты питания. Магазин. Хлеб. Как растет, изготовление, сорта хлеба и хлебобулочных изделий (старший возраст).                                  | Педагоги, дети, родители                               | Экскурсия в магазин. Чаепитие «Сдобные посиделки»  |
|        | 4 | Народная игрушка. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с народными промыслами (Городец, Полхов – Майдан, Гжель) | Педагоги, дети   | Выставка детского творчества   |
| Апрель | 1 | Весна. Признаки весны.   | Педагоги, дети, родители, СЮН                          | Выставка детского творчества. Конкурс «Огороды на окне»                                  |
|        | 2 | Космос   | Педагоги, дети, родители, детская библиотека           | Выставка детского творчества   |
|        | 3 | Животный мир водоемов: река, море, океан, аквариум.  | Педагоги, дети, родители                               | Выставка детского творчества   |
|        | 4 | Насекомые. Цветы   | Педагоги, дети, родители                               | Выставка детского творчества   |
| Май    | 1 | 9 Мая. Знакомить с памятниками героям ВОВ.   | Педагоги, дети, родители                               | Выставка детского творчества   |
|        | 2 | Скоро лето. ОБЖ: Безопасности на водоемах, солнечный удар, ядовитые растения и грибы.  | Педагоги, дети, родители                               | Тематическое развлечение по ОБЖ «В стране Безопасность!»»                                |
|        | 3 | Диагностика<br>Самоанализ деятельности педагогов и группы в целом.   | Педагоги, дети, родители                               | Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами. Годовой аналитический отчет. |

## Перспективно-тематический план на летний период (июнь-август)

| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| Июнь   | 1 | Детский мир!  | Педагоги, дети                                  | Летний праздник «День Детства!»   |
|  | 2 | «Неделя добрых волшебников»   | Педагоги, дети, родители                        | Конкур «Рисунки на асфальте», творческая выставка рисунков, поделок детей и родителей |
|  | 3 | «Мы здоровячки!». ОБЖ – безопасность на дорогах и во дворе.                       | Педагоги, дети, инспектор ГИБДД, пожарной части | Спортивные эстафеты, праздники  |
|  | 4 | «Город мастеров»  | Педагоги, дети, родители                        | Музыкально-развлекательное представление «Праздник Шляп»                              |
| Июль   | 1 | «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»                                     | Педагоги, дети                                  | День Ивана Купалы - праздник «Нептуна»  |
|  | 2 | «Дары лета». +ОБЖ: опасность в природе: животные, насекомые, грибы, ягоды, травы. | Педагоги, дети, детская библиотека              | Тематическое развлечение «В гостях у Лешика»  |
|  | 3 | «В гостях у сказки»   | Педагоги, дети, детская библиотека              | Театральное представление, цирк   |
|  | 4 | «Мир похож на большой луг». Мир цветов, насекомых, животных.                      | Педагоги, дети, специалисты СЮН                 | Детская дискотека «Мадагаскар»  |
| Август   | 1 | «Веселый калейдоскоп» Подвижные и коммуникативные игры на воздухе.                | Педагоги, дети, родители                        | Игра-путешествие «Друг за другом»   |
|  | 2 | «Собираем урожай»   | Педагоги, дети, дворник д/сада                  | Труд в огороде, вечер загадок   |
|  | 3 | «Встреча друзей»  | Педагоги, дети, родители                        | Коллективная газета «Летний отдых», фотовыставка «Как я провел лето»                  |
|  | 4 | «День города Новосибирска»  | Педагоги, дети, интересные люди г. Новосибирска | Тематическое развлечение «Самый главный ДОМОВОЙ!»                                     |

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

*Старшая группа (5-6 лет)*

Праздники. «Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», 8 марта, День защитника Отечества, День Победы; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Ребята-поворята» (муз. Е.Тиличевой).

Музыкально-литературные развлечения. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С.Пушкин и музыка», «Город наш чудесный», «Зима-волшебница».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни танца; загадки, были, небылицы, шутки, пословицы, сказки и поговорки.

Концерты. «Песни о Родине», «Шутка в музыке», «Любимые произведения».

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома».

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Зимняя Олимпиада», «Зимние катания».

Забавы. Сюрпризные моменты, забавы с красками, карандашами, шарады, аттракционы.

КВН и викторины Различные турниры, в том числе знатоков природы родного края «Знатоки леса», «Короб чудес»; «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой»

#### **Праздничный календарь ДОУ**

| Праздник         | Возрастная группа                         | Открыто<br>(в музыкальном зале, на улице)        | Камерно<br>(в группе)          |
|------------------|---|--|--------------------------------|
| День знаний      | Старшая, подготовительная                 | +  | -                              |
| Осенний праздник | Все возрастные группы                     | +  | -                              |
| День матери      | Все возрастные группы, кроме 1-ой младшей | -  | +                              |
| Новый год        | Все возрастные группы                     | 2-ая младшая, средняя, старшая, подготовительная | Ранний возраст (без родителей) |
| Прощание с елкой | Все возрастные группы                     | +  | -                              |
| Крещение         | Старшая, подготовительная                 | -  | +                              |
| Масленица        | Все возрастные группы                     | +  | -                              |

|                                |   |  |                                |
|--------------------------------|---|--|--------------------------------|
| День защитника Отечества       | Все возрастные группы, кроме 1-ой младшей | Старшая, подготовительная                        | 2-ая младшая, средняя          |
| 8 марта                        | Все возрастные группы                     | +  | -                              |
| Театральная весна              | Все возрастные группы                     | 2-ая младшая, средняя, старшая, подготовительная | Ранний возраст (без родителей) |
| День космонавтики              | Все возрастные группы                     | -  | +                              |
| Благовещение                   | Все возрастные группы                     | средняя, старшая, подготовительная               | 1-ая и 2-ая младшая            |
| Пасха                          | Все возрастные группы                     | -  | +                              |
| День Победы                    | Все возрастные группы, кроме 1-ой младшей | старшая, подготовительная                        | 2-ая младшая, средняя          |
| Выпускной бал                  | подготовительная                          | +  | -                              |
| День защиты детей              | Все возрастные группы                     | +  | -                              |
| Вот и стали мы на год взрослее | Все возрастные группы                     | -  | +                              |

#### *Традиции ДОУ:*

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- планирование создания мини-музея «Русский народный быт и культура»;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

При определении структуры образовательного процесса мы опирались на положение концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками, и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и взгляды Д.Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути, процессом усвоения содержания в различных видах деятельности».

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Особенностью организации среды нашего детского сада является создание

в группах уютной обстановки, гармоничной по цветовому и пространственному решению. Известно, что выбор цвета оказывает непосредственное влияние на эмоциональное состояние и на интеллектуальное развитие детей. Учитывая все это, в оформлении использовались светлые пастельные тона для стен.

При расстановке мебели в групповых помещениях, мы выработали для себя принципы:

- максимально использовать особенности планировки помещений;
- расположение мебели и оборудования должно отвечать требованиям техники безопасности и позволять детям свободно перемещаться в пространстве;
- отвечать санитарно-гигиеническим нормативным требованиям (мебель и прочее оборудование должны быть соразмерно росту ребенка, должен соблюдаться световой режим в уголке ИЗО-деятельности, книжном уголке и т.д.);
- не забывать и об эстетической составляющей организации пространства.

Уголки и центры, расположенные в определенном порядке и отличающиеся индивидуальным оформлением и набором материалов, представляют собой многообразие развивающих сред в одном и том же помещении группы. Центры и уголки подсказывают ребенку, чем в них можно заняться.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разнообразной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Грамотно организованная игровая среда дает возможность неформально построить педагогический процесс, избежать монотонности, помогает ребенку быть постоянно занятым полезным и интересным делом. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование, расположенное в группах детского сада, разнообразно и легко трансформируется. Дети участвуют в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

**С целью развития игровой деятельности** в группах младшего дошкольного возраста активно задействована комфортная для дошкольников зона на «уровне детских глаз». В этой зоне соразмерно росту ребенка расположены игрушки, пособия, атрибуты, спортивный инвентарь. Уделено большое внимание оформлению этой зоны, ее привлекательности на общем фоне группы. Необходимо



отметить, что в старших возрастных группах мы используем не только зону на «уровне детских глаз», но и осваиваем стены и пространство групповых помещений. Особенно ярко это выражено в группах компенсирующей направленности, где воспитываются дети с нарушением речи, опорно-двигательного аппарата.

Игровая среда группы для детей среднего дошкольного возраста включает изобразительную, музыкальную, литературную, коммуникативную, социальную сферы и отражает мир природы, человека, предметов реальной жизни. При такой организации ребенок испытывает удовлетворение, ощущение наслаждения, радости, озарения.

Среда для игр и занятий в старшей и подготовительной школе группах – это поле деятельности, образа жизни, передача опыта, творчество, предметное образование. Она достаточно разнообразна и насыщена «случайностями», которые требуют от ребенка поиска способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность. Характерным для этих групп является «перетекание» мини-сред: из художественно-преобразующей в опытно-экспериментальную, из эмоционально-рефлексирующей в культурно-коммуникативную. Такой подход обеспечивает более глубокое понимание происходящих вокруг явлений и событий.

#### **Создание условия для развития познавательной деятельности.**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда насыщена предметами и пособиями, которые дают возможность ребенку активно исследовать и решать задачи разного уровня сложности. В зависимости от возраста детей в уголках групп детского сада содержатся современные материалы, это: конструкторы (настольные, напольные), материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования, дидактические игры, энциклопедии, карты географические, города области, страны, предметы и оборудование для проведения познавательно-исследовательской деятельности и пр.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте все дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог создает следующие условия самовыражения ребенка в режиме дня:

- планируется время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- эмоциональная поддержка ребенка во время занятий творческими видами деятельности;
- оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- индивидуально-дифференцированная форма выполнения заданий, для того чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддержка детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организация межгрупповых и садовых мероприятий, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей других групп, родителей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда детского сада насыщена всеми необходимыми материалами для занятий с детьми разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством (в каждой возрастной группе есть уголок ряжения, театры разной сложности и видов, изо-уголки и пр., предметы для ручного и хозяйственного труда).

#### **Создание условий для развития социально-коммуникативных навыков.**

В процессе воспитания и обучения ребенка-дошкольника происходит усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. При правильной организации детской деятельности происходит формирование готовности детей к совместной деятельности, развития умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. У дошкольников происходит формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формируются позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Педагоги стремятся воспитать у детей ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. К концу дошкольного периода у детей формируются умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Как и в других образовательных областях, социально-коммуникативное

развитие лично осуществляется в деятельности. Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных возрасту формах работы с детьми, особое место среди которых занимает игра как самоценная деятельность. Проанализировав классификацию игр, характеристику и предпосылки сюжетно-ролевой игры, нами были организованы центры сюжетно-ролевых игр, в которых сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм, рекомендуемым именно в старшем дошкольном возрасте. В центрах дети старшего дошкольного возраста имеют возможность организовать сюжетно-ролевые игры в следующих направлениях:

- семья («Дом, семья»);
- образование («Детский сад», «Библиотека»);
- здоровье («Скорая помощь», «Поликлиника», «Больница»);
- торговля («Магазин»);
- производство («Швейное ателье»);
- строительство («Строительство», «Строим дом»);
- развлечения, общественные места («В кафе»);
- путешественники («Круговое путешествие»);
- транспорт («На дорогах города»);
- военная тематика («Пограничники», «Мы – военные разведчики»);
- спорт («Мы – спортсмены», имеются нетрадиционные авторские пособия

для проведения закаливания при дневном пробуждении и пр. инвентарь).

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства осуществляются не только благодаря организации целенаправленного развития и воспитания, но и социализации ребенка в процессе жизнедеятельности.

#### **Создание условий для физического развития.**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги ДОУ:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- системно и целенаправленно обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявления активности детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- в работе используются различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, прыгать, лазать.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда возрастных групп детского сада стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к

подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровые площадки оборудованы игровым инвентарем для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируется в зависимости от планов воспитателей и желания детей (инвентарь и выносное оборудование меняются в зависимости от игры). В соответствии с годовым планированием, ежемесячно проводятся спортивно-оздоровительные мероприятия с участием детей и их родителей.

### **3.6. Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МАДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в МАДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МАДОУ 15 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, приемная, буфетная, туалетная; спальня.

Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МАДОУ имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- кабинет учителя-логопеда - для индивидуальных и групповых занятий детей с учителем-логопедом;
- медицинский блок, в который входят: процедурный кабинет, массажный кабинет, изолятор;
- методический кабинет – для проведения семинаров, конференций и др. мероприятий с педагогами и родителями воспитанников;
- уголок «Космос» - для проведения подгрупповых занятий по освоению детьми Солнечной системы;
- мини-музей «Русская изба» - для проведения подгрупповых занятий и программ по истории русского народа;
- мини-музей «Деревенское подворье» - для проведения подгрупповых занятий и программ по изучению диких и домашних птиц и животных;
- кабинет экологии – для проведения занятий с детьми по экологическому развитию;

- мини-лаборатория «Юный эколог» - для проведения исследований, экспериментирования, наблюдения;
- компьютерный класс;
- кабинет изучения ПДД;
- Изо-студия;
- спортивный комплекс, игровые площадки для всех возрастных групп;
- оргтехника (компьютеры, сканеры, принтеры, ламинатор, брошуратор);
- технические средства обучения (телевизоры, магнитофоны, музыкальные центры, фотоаппарат, видеокамера, мультимедиа-аппаратура; интерактивная доска SMART и пр.)

#### **Материально-техническое обеспечение подготовительной группы**

| Помещение                  | Наименование               | Количество |
|----------------------------|----------------------------|------------|
| Групповое помещение        | Стол детские               | 30         |
|                            | Стул детский               | 30         |
|                            | Стул взрослый              | 1          |
|                            | Полка                      | 1          |
|                            | Стол дидактический         | 1          |
|                            | «Кухня» детская            | 1          |
|                            | Кушетка                    | 1          |
|                            | Кроватки для кукол         | 1          |
|                            | Диванчик для кукол         | 1          |
|                            | Шкафчик для уголка ряженья | 1          |
|                            | Стол для кукол             | 1          |
|                            | DVD                        | 1          |
|                            | Телевизор                  | 1          |
|                            | Ковер                      | 1          |
|                            | Театральный уголок         | 1          |
| Музыкальный уголок         | 1                          |            |
| Спальня                    | Кровать                    | 30         |
|                            | Стол взрослый              | 1          |
|                            | Стул взрослый              | 1          |
| Раздевалка                 | Шкаф детский (кабинки)     | 30         |
|                            | Физкультурный уголок       | 1          |
|                            | Шкаф взрослый              | 1          |
|                            | Скамейка детская           | 4          |
| Умывальная комната, туалет | Умывальник                 | 3          |
|                            | Шкафчик для полотенец      | 5          |
|                            | Унитаз                     | 3          |
|                            | Шкаф взрослый              | 1          |

### **3.7. Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Основа обязательной части | основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. |
|---------------------------|--|

|  |  |
|--|--|
|  | Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой   |
| В части, формируемой участниками образовательных отношений - парциальные программы | <p>Парциальная образовательная Программа «Экология в детском саду» составленная на основе программы С.Н.Николаевой «Юный эколог»;</p> <p>Парциальная образовательная Программа «Речевое развитие детей 3-7 лет» составленная на основе программы О.С.Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»;</p> <p>Парциальная образовательная Программа «Радуга красок» для детей 5-7 лет составленная на основе программы в основе которой методические разработки Лыковой И.А., Дороновой Т.Н.;</p> <p>Парциальная образовательная программа по краеведению «Родной свой край люби и знай!» для детей 4-7 лет, составители: педагогический коллектив МАДОУ д/с № 16;</p> <p>Парциальная образовательная программа по правилам поведения на дороге «Дети - Безопасность - Дорога» для детей 3-7 лет Л. Б. Баряевой, В. Л. Жевнерова.;</p> <p>Парциальная программа «Здоровый дошкольник» Ю.Ф. Змановского.</p> |
| Образовательная область «Физическое развитие»                                      | <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду во 2 младшей группе»;</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду в средней группе»;</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду в старшей группе»;</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду в подготовительной группе».</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b></p> <p>Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей В ДОУ.</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> | <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 младшей группе»;</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе»;</p> <p>Нечаева В.Г. «Нравственное воспитание в детском саду»;</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»;</p> <p>Виноградова А.М. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду».</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p>В.Р. Клименко «Обучайте дошкольников правилам движения»;</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения»;</p> <p>Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников».</p>                                 |
| <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>            | <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Арапова-Пискарева Н.Р. «Формирование элементарных математических представлений»;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по ФЭМП во 2 младшей группе» (планы занятий);</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по ФЭМП в средней группе» (планы занятий);</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по ФЭМП в старшей группе» (планы занятий).</p> <p>Помораева И.А. Позина В.А. «Занятия по ФЭМП в Подготовительной группе» (планы занятий).</p> <p><b>Формирование целостной картины мира</b></p> <p>Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным миром» (2 младшая, старшая, подготовительная группы);</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в д/с» (вторая младшая, средняя, старшая группы).</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>                    | <p><b>Развитие речи</b><br/> Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»;<br/> Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во 2 младшей группе» (конспекты занятий);<br/> Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе» (конспекты занятий);<br/> Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе» (конспекты занятий).<br/> <b>Художественная литература</b><br/> Хрестоматии составитель Юдаева М.В. младшая, подготовительная группа;<br/> Сахипова С.Г. Читаем детям.</p>   |
| <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p><b>Изобразительная деятельность</b><br/> Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая, средняя, старшая, подготовительная).<br/> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b><br/> Куцакова Л.И. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада»;<br/> Куцакова Л.И. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада»;<br/> Куцакова Л.И. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада».<br/> <b>Музыкальная деятельность</b><br/> Петров В.М. Весенние праздники, игры и забавы для детей;<br/> Петров В.М. Зимние праздники, игры и забавы для детей;<br/> Петров В.М. Летние праздники, игры и забавы для детей;<br/> Петров В.М. Осенние праздники, игры и забавы для детей.</p> |